

メディカルスパだより

いちばん簡単で大切、だけど難しいコミュニケーション  
フランス文化から学んだ「あいさつ」

鍼灸師 小笠原賢二

みなさん、はじめまして！このたびメディカルスパもみじ坂鍼灸院に所属いたしました、小笠原賢二と申します。

タイトルからお分かりのように、わたしは今にいたるまで少しかだけ日本国外の文化や人々とのコミュニケーションを経験してまいりました。まずはざっと自己紹介申し上げますね。

生まれは山口県下関市、幼少期からピアノをはじめて中学・高校の吹奏楽部でクラリネットを演奏し、上京して国立音楽大学で学びました。その後とても良いご縁とタイミングでフランス・パリへ留学することができました。皆さんパリでの音楽留学というドラマのような華々しい生活をイメージされますが、現実には地味で情けない事もたくさんありました(笑)。

渡仏してすぐのときは、日本の語学学校で習ったフランス語などはほとんど使い物になりませんでした。先輩の日本人留学生が手助けしてくれるのですが、少しするとほったらかしにされます。冷たい人たちだと悲しんだりしましたが、「自分の事は自分でやらないと、ここでは生活できない」。先輩たちもそうやって乗り越えてきたんですね。

まずはアパートさがし。外交官や日本人のお仕事の方々とはい違い、留学ビザで来ている若者は保証人のツテもないので不動産屋さんでは相手にされません。当時はインターネットも発達しておらず、フリーペーパーの「部屋賃します」「売ります買います」の欄で物件をさがし、電話でアポ取りして大家さんと交渉していました。いい物件は争奪戦ですし、音楽学生の音出し物件など本当にお宝でした。住所が無ければ携帯も持てなかったため、公衆電話でフランス語の手書きメモを読むながら緊張していたのを今でも鮮明に覚えています。

部屋が決まれば銀行口座、電気水道契約などなど・・・音楽院入試のための楽器練習もしなければなりませんし現地の語学学校でも勉強があります。若くて何も知らないからひたすら目の前の事をがんばってました。今、同じことをやれと言われても無理ですね(苦笑)

運よく望みの音楽院に入学し事務手続きも終わり、学校生活がはじまりました。まだまだ試練は続きます。専門のクラリネットのレッスンでは音楽用語や教授の指摘することはおおよそ想像・理解できますが、フランス人同級生たちとの座学授業や室内楽では「わたしはこう表現します」などの発言力が求められます。特にフランスの文化では、その場で議論に参加しない人は『存在しない』として相手にもされません。

日本の大学では先輩・後輩という、年齢や学年が上の人では一応引き立てられる習慣がありますが、フランスにはそんなものはありません。音楽院では能力が値すれば年齢にかかわらずクラスが変わるので、高校生くらいの同級生もいました。もちろん彼らは「日本の音大を卒業してきた人」など関係なくクラスメイトなので、遠慮はなかったです。授業の間の休憩時間で一人ポツンとしているときはとても寂しかったですね。なにせ渡仏前は「パリに留学するセンパイ」とチャホヤされていただけに(笑)

ただ、どこにいても手を差し伸べてくれる人はいるもので、「大丈夫?」「今はこんな話しているよ」と声をかけてくれる仲間がいました。学校外でも遊びやパーティーに誘ってくれたりもし、若者パリジャン、パリジェンヌがどんなコミュニケーションをとっているのかも間近で接することができました。(ただ議論が盛り上がり上がると放置されるんです)

ですが、知らない幼稚園に放り込まれた子どものように、見よう見まねで過ごしていました。フランスの挨拶では、男性どうしはしっかり相手の目を見て握手、女性どうしは女性男性どうしは「ビス」という頬をあわせてキスの動作をするのが「ほぼ例外なく」行われます。彼らはそれが日常の作法なので何も考えずにしていますが、20代前半のシャイな日本人のわたしにはタイミングや距離感が戸惑うことも多々ありました。ですが、それを行わないと「無礼な人」「嫌っているのかな?」ととらえられてしまいます。彼らは若いからゆえ外国人慣れもしていません。彼ら今のように『TikTok』や『X』など外国の情報は溢れていなかったので、あたりまえの挨拶ができない留学生が奇異にみられることもありました。

・・・などなど、そのほかネタは尽きないですが「郷に入りては郷に従え」と数多く手洗い洗剤も受けましたし、意外な気遣いや手助けもたくさんもろう事もできました。おかげさまで、フランス流の「あいさつ」の習慣は欠かさず「目を見て話をする」「会話に参加する」「ありがとを言う」などとあたりまえに難しく、とつても大切なことを学びました。

「なぜ、音楽家から鍼灸マッサージ師?」かは、またの機会があればぜひ。皆さんの経験や勉強をさせてもらい、こんにちの臨床現場に活かしていきたいです。いつでも辛い方に寄り添うことのできる、優しさや強さをもった鍼灸マッサージ師でありたいと日々努力しています。これからも、どうぞよろしくお願いたします!

「なぜ、音楽家から鍼灸マッサージ師?」かは、またの機会があればぜひ。皆さんの経験や勉強をさせてもらい、こんにちの臨床現場に活かしていきたいです。いつでも辛い方に寄り添うことのできる、優しさや強さをもった鍼灸マッサージ師でありたいと日々努力しています。これからも、どうぞよろしくお願いたします!

メディカルスパ鎌倉



住所 神奈川県鎌倉市西鎌倉1-18-3  
TEL 0467-33-0121  
営業時間 9:00~18:00 (最終受付) \*予約制  
休診日 水曜・日曜・祝日  
メニュー KENS Café  
鍼灸 (一般鍼灸、美容鍼、不妊鍼灸)  
心理カウンセリング 医療リンパドレナージ  
アロマセラピー カイロプラクティック  
HP <https://www.medi-spa.jp/kamakura/>

メディカルスパみなとみらい



住所 神奈川県横浜市中区桜木町1-1-7  
コレットマーレ3F 医療モール内  
TEL 鍼灸院: 045-263-6848  
カウンセリング: 0467-33-0121 (予約専用ダイヤル)  
営業時間 \*予約制  
[月~金] 11:00~19:00 (最終受付)  
[土・日] 10:00~18:00 (最終受付)  
休診日 不定休  
施術メニュー 鍼灸 (一般鍼灸、美容鍼、不妊鍼灸)  
心理カウンセリング  
HP <https://www.medi-spa.jp/minatomirai/>

メディカルスパもみじ坂



住所 神奈川県横浜市中区花咲町3-103-3  
ベイビュー横浜2F  
TEL 045-567-6848  
営業時間 \*予約制  
[月~金] 11:00~19:30 (最終受付)  
[土・日・祝] 10:00~18:00 (最終受付)  
休診日 不定休  
施術メニュー 鍼灸 (一般鍼灸、美容鍼、不妊鍼灸)  
医療リンパドレナージ  
HP <https://www.medi-spa.jp/momijizaka/>